

Belli, Giulio. Psalmi ad Vesperas in totius anni festiuitatibus, ac tria cantica B. Virginis Mariae. Sex vocib. concin. . . Venezia, Angelo Gardano. 1604. RISM B1763. Later edition of 1607 (RISM B1764).

Title:

IVLII BELLI
 LONGIANENSIS
 IN ECCLESIA CATHEDRALI
 Foroliuien. Musicae Magistri.
 PSALMI AD VESPERAS
 In totius anni Festiuitatibus, ac tria Cantica
 B. Virginis Marię. Sex Vocib concin.
*Ad Perillustrem, & Reuerendissimum D. D. Cęsarem
 Bartolelium Foroliuien Episcopum.*
 [Escutcheon of dedicatee]
Venetijs Apud Angelum Gardanum. MDCIV.

Dedication:

PERILLVSTRI AC REVEREND.^{MO} | D. AC PATRONO COLENDISSIMO | DOMINO
 CAESARI BARTOLELIO | Foroliuien. Episcopo S.P.D. | [orn.] |

CVM primum hofce Daudicos Pfalmos typis edere, atque | in lucis huius amplum
 theatrum proferre decreui; statim | etiam tu omnium primus Reuerendissime Pręful mihi
 oc|currifti, cuius præclaro nomini dicandos arbitrarer; & quid | mirum, cum neminem
 habeam, cui magis me debere existi | mē? fentio enim quotidie summa in me tua beneficia,
 quo-|rum magnitudinem, non dicam referenda, fene cogitanda | quidem gratia confequi
 me haud poffe fateor. Sed ne peni-|tus ingratus exifterem, id & obferuantię erga te meę
 fpeci|men, & grati animi fymbolam hanc præftare volui; quod | equidem libentius feci,
 optimè quòd fciam, te ex Musicae | fciētia præcipuè verò ea, qua Opt. ac Max Deo laus
 defertur non parum deleētationis | percipere: quod munus Sacrę cantionis exercendę in
 Cathedrali Ecclefia tua præftan|dum, ficuti maxima cum laude tua curas diligenter, &
 plurimum iuuas, ita cętera quo-|que pietatis officia piè & laudibiliter explēs, vt omnes vel
 facile habeant vnde admira|tionem hauriant, & exempla petant Lucubrationes igitur has
 fœlici nominis tuo con-|fcratas, læto adfpice, & excipe vultu, auētōritateque tua vt
 foueas, mihiq; pari gratia fa|ueas non folum peto, verum etiam rogo. |

Deus te fervet, atque fecundet. Venetijs. Kal. Oētobris. MDCIII. | Addiētiffimus | Iulius
 Bellus |

Laudatory Poem:

AD AVCTOREM IOAN. MARIA
IOANNIVS LIVIEN.

*Quid valeant Musæ numeris, quid Musica possint
Cantibus argutis, flexanimoque melo
Ex primis hic IVLI tam belle, vt scommata inertis
Sint vulgi indocti nulla timenda tibi.
Nulla igitur nomen premet inuidiosa vetustas
Sed Belli nomen viuet in Orbe vigens.*

Index:

TABVLA PSALMORVM SEX VOCVM.

Deus in adiutorium	
Dixit Dominus	Primi Toni.
Confitebor tibi Domine	Secundi Toni.
Beatus vir	Tertij Toni.
Laudate pueri Dominum	Quarti Toni.
Laudate Dominum omnes gentes	Quinti Toni.
In exitu	Proprij Toni.
Letatus sum	Sexti Toni
Nifi Dominus	Septimi Toni.
Lauda Hierufalem	Octauu Toni.
Credidi propter quod	Octauu Toni
In conuertendo Dominus	Quinti Toni.
Domine Probafti me	Primi Toni.
De profundis	Quarti Toni.
Memento Domine	Octauu Toni.
Beati omnes	Primi Toni.
Confitebor Angelorum	Octauu Toni.
Magnificat	Primi Toni .
Magnificat	Octauu Toni .
Magnificat	Sexti Toni.

FINIS.

Contents:

Deus in adiutorium	
Dixit Dominus	Primi Toni [all verses]
Confitebor tibi Domine	Secundi Toni [all verses]
Beatus vir	Tertij Toni [all verses]
Laudate pueri Dominum	Quarti Toni [all verses]

Laudate Dominum omnes gentes Quinti Toni [all verses]
 In exitu Israel Proprij Toni [all verses]
 Letatus sum Sexti Toni [all verses]
 Nifi Dominus Septimi Toni [all verses]
 Lauda Hierufalem Oçtaui Toni [all verses]
 Credidi propter quod Oçtaui Toni [all verses]
 In conuertendo Dominus Quinti Toni [all verses]
 Domine probasti me Primi Toni [all verses]
 De profundis clamaui Quarti Toni [all verses]
 Memento Domine Daud Oçtaui Toni [all verses]
 Beati omnes Primi Toni Aurelij Signoreti Regienfis [all verses]
 Confitebor Angelorum Oçtaui Toni [all verses]
 Magnificat Primi Toni [all verses]
 Magnificat Oçtaui Toni [all verses]
 Magnificat Sexti Toni [all verses]

Part-books:

CANTVS	A-E ⁴	40pp. Dedication. Laudatory Poem. Index.
TENOR	F-K ⁴	40pp. Dedication. Laudatory Poem. Index.
ALTVS	L-P ⁴	40pp. Dedication. Laudatory Poem. Index.
BASSVS	Q-V ⁴	40pp. Dedication. Laudatory Poem. Index.
QVINTVS	X-Bb ⁴	40pp. Dedication. Laudatory Poem. Index.
SEXTVS	Cc-Gg ⁴	40pp. Dedication. Laudatory Poem. Index.

Remarks:

Quarto format. Intonations in Tenor part-book. Copy consulted: I-Bc. RISM B1763.
 Later edition of 1607 (RISM B1764).